

Sesc Canoas tem agenda cultural intensa em abril

O Teatro e a Biblioteca do Sesc Canoas (Rua Guilherme Schell, 5340) recebem em abril, ações culturais para todas as idades. Até dia 17, o Arte Sesc – Cultura por toda parte promove espetáculos teatrais e musicais, além de um bate-papo para a comunidade. No dia 2, às 20h, a Micuim Produções (SP) apresenta o espetáculo teatral “Aldeotas”. A peça retrata a trajetória de Levi e Elias, dois amigos de infância, que se reencontram em fragmentos de memórias na pequena cidade de Coti das Fuças.

Nos dias 7 e 8, com sessões às 10h e às 15h, o Teatro recebe a apresentação de “João e o pé de feijão”, da Cia Halarde (RS). O espetáculo é uma adaptação contemporânea do clássico conto, roteirizado pelos dramaturgos Artur José Pinto e João Pedro Gaelzer. A peça conta as aventuras de João em busca dos pais que desapareceram após uma chuva de moedas de ouro.

No dia 16, às 20h, a Casa de Madeira Produções Artísticas (RS) traz o musical “Quiçá Se Fosse”. Revisitando elementos presentes na música latino-americana, a obra mostra diálogos poéticos entre letra e música e, com humor peculiar, mostra ao público as histórias e as contextualizações de suas canções.

Confira a programação completa ao lado. Mais informações podem ser obtidas junto ao Sesc Canoas, telefone (51) 3464-6909.

Sobre o Arte Sesc – Cultura por toda parte - Criado pelo Sistema Fecomércio-RS em 2007, o programa reúne todas as atividades culturais desenvolvidas pelo Sesc no Rio Grande do Sul, entre teatro, música, artes plásticas, literatura e cinema. Além de promover uma intensa troca de experiências e ampliar o acesso à produção artística, o Arte Sesc busca ser reconhecido como promotor de ações culturais no Estado, sendo elas não só apresentações artísticas, mas também de caráter formativo e educacional, orientadas por três eixos: transversalidade, diversidade e acessibilidade.

Programação Sesc Canoas – abril



Espectáculo teatral “Aldeotas” - Micuim Produções (SP)

Quando: 2 de abril
Horário: 20h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: A trajetória de Levi e Elias, dois amigos de infância, que se reencontram em fragmentos de memórias na pequena cidade de Coti das Fuças. Por sua força poética e memorialista, “Aldeotas” é um texto teatral que arranca o leitor contemporâneo do espaço e do tempo hostis da modernidade, e o transporta à recordação daquelas experiências de vida mais sublimes que estão apenas adormecidas dentro de nós. O espetáculo já foi reconhecido no Prêmio Shell 2004, categoria Direção, para Cristiane Paoli Quito; e Prêmio Qualidade Brasil 2004, categoria Melhor Ator, para Gero Camilo.

Faixa etária: 14 anos
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Espectáculo teatral “Guia Improvável para corpos Mutantes” - Canto – Cultura e Arte LTDA

Quando: 3 de abril
Horário: 16h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: A habilidade das crianças em pensar o corpo, reinventando-o, tanto ao representá-lo em desenhos e esculturas quanto ao brincar, facilmente mudando de identidade, de tamanho e de forma, foi o ponto de partida para esse espetáculo. Seguindo a ideia de manuais e guias, a peça busca jogar com os sentidos possíveis e criar um universo imaginário e lúdico para o corpo. Assim, criaram-se artifícios para assumir outros rostos, reconfigurar o corpo e mover-se de maneiras diferentes.

Faixa etária: Livre
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Espectáculo teatral “João e o pé de feijão” - Cia Halarde (RS)

Quando: 7 e 8 de abril
Horário: às 10h e às 15h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: O espetáculo é uma adaptação contemporânea do clássico conto de fadas, roteirizado pelos dramaturgos Artur José Pinto e João Pedro Gaelzer. A peça conta as aventuras de João em busca dos pais que desapareceram após uma chuva de moedas de ouro, ele e sua irmã resolvem trocar a única vaca por feijões mágicos que

os levam a um castelo acima das nuvens. Criatividade e muitas surpresas marcam esta montagem de celebração.

Faixa etária: 3 a 10 anos
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Espectáculo teatral “A Almofada, o Castelo e o Dragão” - Cuidado que Mancha

Quando: 10 de abril
Horário: 16h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: O que podem ter em comum uma almofada, um castelo de areia e um dragão que tem uma menina na barriga? As três histórias compõem o espetáculo A Almofada, o Castelo e o Dragão do grupo Cuidado Que Mancha. Roteiro adaptado dos livros A almofada que não dava tchau, de Celso Gutfreind, Castelo de Areia, de Luis Dill e Eduarda na barriga do dragão, de Caio Riter, todos publicados pela editora Artes e Ofícios.

Faixa etária: Livre
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Espectáculo teatral “Pitoresca” - Cia de Teatro Nu Escuro (GO)

Quando: 11 e 12 de abril
Horário: 15h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: Uma índia velha e grávida observa a história do Brasil por mais de 400 anos. Ela presencia a formação das identidades brasileiras que foram construídas a partir dos olhares estrangeiros. Relatos de cientistas e artistas europeus, autobiografia de um africano escravizado, livros de viagens de piratas aventureiros que passaram pelo Brasil forjaram um caleidoscópio quase psicodélico de olhares no alvorecer da globalização que escancaram as contradições do nosso mundo moderno.

Texto criado a partir dos relatos e diários dos viajantes estrangeiros que visitaram o Brasil no período do século XV ao XIX, das iconografias e relatos elaborados por artistas e cientistas das expedições, como Rugendas, Taunay, Florence, Debret, Frans Post, Albert Eckhout e dos “Relatórios de Província” que o Governo de Goiás encaminhava ao Imperador do Brasil no Rio de Janeiro no século XIX.

Faixa etária: 12 anos
Entrada franca. Escolas podem agendar pelo telefone (51) 3456-2013.

Bate-papo Literário

Quando: 12 de abril
Horário: 16h
Local: Biblioteca do Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)
Tema: Confraria da Leitura (Sobre Escola Literária - Barroco)
Profissional: Maria Luci e Convidados
Sinopse: Debate literário entre os convidados e o público

Espectáculo musical “Quiçá Se fosse” - Casa de Madeira Produções Artísticas

Quando: 16 de abril
Horário: 20h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: Revisitando elementos presentes na música latino-americana, a Quiçá, se fosse, duo de Porto Alegre, formado pelos músicos Róger Wiest e André Paz, apresenta diálogos poéticos entre letra e música e, com seu humor peculiar, mostra ao público as histórias e contextualizações de suas canções.

Em um show totalmente autoral, a dupla apresenta um grande leque de possibilidades sonoras com a ajuda de uma diversificada variedade de instrumentos, efeitos digitais, loops e a participação da própria plateia.

Faixa etária: Livre
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Espectáculo teatral “Quem Não Dança Balança a Criança” - Cuidado que Mancha

Quando: 17 de abril
Horário: 16h
Local: Teatro Sesc Canoas (Av. Guilherme Schell, 5340)

Sinopse: O sapo perguntou para a sapa quantos sapatos a sapa tinha. A sapa respondeu para o sapo: – não tenho sapatos, tenho só patinhas.

De trava-linguas, jogos de linguagem, canções populares e autorais é feito o espetáculo musical do Cuidado Que Mancha chamado Quem Não Dança Balança a Criança.

Além de recuperar músicas tradicionais da cultura brasileira, o grupo compôs outras novas canções, criando jogos que promovem a participação e envolvimento da plateia.

Faixa etária: Livre
Ingressos: R\$ 10 para comerciários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; R\$ 11 para estudantes e idosos, mediante comprovação; R\$ 15 para empresários e dependentes com Cartão Sesc/Senac; e R\$ 22 para o público em geral. Crianças até 12 anos não pagam.

Senac Canoas oferece nova turma do curso de Inglês Básico

Aprender um novo idioma não representa apenas uma atividade complementar no currículo, mas também um conhecimento cultural e muitas oportunidades. Pensando na importância do idioma, o Senac Canoas ofere-

ce a partir de 30 de março uma nova turma do curso de Inglês Basic I.

Com carga horária de 54h, as atividades ocorrerão nas quartas-feiras, das 14h30 às 17h30. Nesta modalidade os interessados

aprenderão a utilizar a língua Inglesa como um veículo de comunicação, integrando as quatro habilidades comunicativas em situações de cotidiano, descrições, comparações e planos.

As inscrições devem ser

feitas na Unidade, localizada na rua Mathias Velho, 255. Valores e outras informações pelo telefone (51) 3476-7222 ou pelo site www.senacrs.com.br/canoas. Comerciários têm 20% de desconto.



• Óculos
• Relógios
• Lentes de contato



ANOAS: Golden Center | Calçadão | Canoas Shop | Bourbon 3472 3546 f/oticasvenus

